

SAVERIO TASCA VIBES TRIO
AMOS ALFREDSON PROJECT



SAVERIO TASCA VIBRAFONO

ALESSIO ZORATTO CONTRABBASSO

LUCA COLUSSI BATTERIA



info: Saverio Tasca

347 8489942

saveriotasca@gmail.com

Amos Alfredson (alter ego cosmopolita di Saverio Tasca) è un musicista immaginario dai natali mediorientali e nordici: il suo approccio alla vita è senza convenzioni ed immune dalle costrizioni. Amos è un uomo libero e come sue guide ha la propria memoria e i racconti familiari. Nella sua mente le cronache di neve e di sabbia dei genitori si fondono in un mondo suggestivo, colorato e grigio, soleggiato e nebbioso assieme. Un mondo, quello di Amos, in cui persone, animali e cose vengono accolte e trasformate in storia, in musica.

L'**Amos Alfredson Project** nasce per aggiungere una nuova voce a quel filone jazz del vecchio continente che ingloba tradizioni musicali, compositive ed espressive proprie di tanta musica occidentale, classica ed etnica.

Il **Saverio Tasca Vibes Trio** cambia il suono del consueto *Piano Trio*, formazione che già ha dato tanto a questo stile, sostituendo il pianoforte col vibrafono. Il timbro che ne risulta è maggiormente fluido, liquido, sebbene il trio esprima anche grande ritmicità e vivacità. Vengono proposti brani originali che si ispirano alle eterogenee forme del vivere autentico, non globalizzato, musiche dense di suggestioni che tuttavia stimolano le riflessioni individuali.

Lo stile compositivo di **Saverio Tasca** è caratterizzato da una costante ricerca introspettiva che coinvolge tanto la parte emotiva quanto quella logica dell'ascoltatore.



Saverio Tasca è attivo sia come musicista sia come compositore tanto nel Jazz che nella Classica.

Ha collaborato con Franco D'andrea, David Friedman, Peter Erskine, Glenn Ferris, Dave Samuels e altri in concerti e tour in Europa e Africa. Il suo brano "Flashing Back" vince il concorso PAS negli U.S.A nel 2021, e i suoi brani sono suonati in tutto il mondo. Le sue master class e concerti sono richiesti in tutti i paesi europei, da Festival, Teatri e Università.

Alessio Zoratto suona lo strumento facendo tesoro degli studi Jazz e Classici. Ha suonato nei più prestigiosi Festival italiani. Nel 2020 vince una borsa di studio per le clinics del rinomato 'Berklee College' a Umbria Jazz. Nel novembre del 2021 si esibisce per il 'Volo del Jazz' insieme a Kurt Elling. Nello stesso anno vince il concorso 'Tomorrow's Jazz' al Teatro 'La Fenice' col gruppo di Filippo Ieraci.



Luca Colussi ha suonato con: Kurt Elling, David Liebman, Steve Grossman, Fabrizio Bosso, Pietro Tonolo, Francesco Bearzatti, Glauco Venier, XY Quartet facendo concerti in tutta Europa. Vince il premio Luca Flores nel 2010, ha all'attivo 150 dischi di cui due a suo nome. Insegna attualmente al Conservatorio di Adria e Castelfranco Veneto.